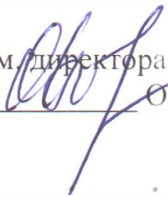


муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов № 6 Центрального района Волгограда»

РАССМОТРЕНО

на заседании кафедры
гуманитарной
направленности обучения
Протокол №1 от 26.08.2025
Руководитель кафедры
 Н.Н. Петрова

СОГЛАСОВАНО

на заседании научно-
методического Совета
Протокол №1 от 27.08.2025
Зам. директора по УВР
 О.Б. Попова

УТВЕРЖДЕНО

на заседании
педагогического Совета
Протокол №1 от 29.08.2025
(Приказ МОУ СШ №6 от
29.08.2025 № 232)
Директор МОУ СШ №6
_____ А.Ю. Гаврилова

Календарно-тематическое планирование к
рабочей программе
учебного предмета
«Литература »
10Б класс 2025/2026 учебный год

Учитель: Петрова Наталья Николаевна

Волгоград

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата план	Дата факт	Домашнее задание	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	К/р	П/р				
1	Обобщающее повторение: от древнерусской литературы до литературы XVIII века. «Слово о полку Игореве». Стихотворения М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина. Комедия Д.И. Фонвизина «Недоросль»	1			01.09		Работа с таблицей «Периодизация литературы 18-19 веков» Подбор примеров-иллюстраций	
2	Обобщающее повторение: стихотворения и баллады В.А. Жуковского; комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума»	1			04.09		Особенности поэтических произведений 19 века, жанр баллады. Злободневность комедии. Анализ эпизодов	
3	Обобщающее повторение: произведения А.С. Пушкина. Стихотворения, романы «Евгений Онегин» и «Капитанская дочка»	1			06.09		Сообщения о любимых произведениях поэта	
4	Обобщающее повторение: произведения М.Ю. Лермонтова. Стихотворения. Роман «Герой нашего времени»	1			08.09		Сообщения о любимых произведениях поэта	
5	Обобщающее повторение: произведения Н.В. Гоголя.	1			11.09		Письменный ответ «Современен ли сегодня Гоголь?»	

	Комедия «Ревизор». Поэма «Мертвые души»						
6	Введение в курс литературы второй половины XIX века. Основные этапы жизни и творчества А.Н. Островского. Идеино-художественное своеобразие драмы «Гроза»	1			13.09		Выучить материал лекции. Сообщения о жизни и творчестве Островского. Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d6a66018
7	Тематика и проблематика пьесы «Гроза». Особенности сюжета и своеобразие конфликта	1			15.09		Чтение 1-2 действий. Подбор цитатного материала. Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/dc1d9abf
8	Город Калинов и его обитатели. Образ Катерины	1			18.09		Подбор цитатного материала. Чтение 3-4 действий. Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/52a8f226
9	Смысл названия и символика пьесы. Драма «Гроза» в русской критике	1			20.09		Критики о пьесе. Какую точку зрения вы разделяете? Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d505742d
10	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по пьесе А.Н. Островского «Гроза»	1			22.09		Анализ подобранного цитатного материала, составление планов, обсуждение тем. Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b2bfccec
11	Резервный урок. Сочинение по пьесе А.Н. Островского «Гроза»	1			25.09		Индивидуальные сообщения. Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fl1bf6dac
12	Основные этапы жизни и творчества И.А. Гончарова	1			27.09		Выучить материал лекции, основные факты биографии писателя. Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8025ef8

13	История создания романа «Обломов». Особенности композиции	1			29.09		Чтение главы « Сон Обломова», анализ.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d0004569
14	Образ главного героя. Обломов и Штольц	1			02.10		Подбор цитатного материала.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7eface0f
15	Женские образы в романе «Обломов» и их роль в развитии сюжета	1			04.10		Подбор цитатного материала	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/569d9145
16	Социально-философский смысл романа «Обломов». Русская критика о романе. Понятие «обломовщина»	1			13.10		Критики о романе. Какую точку зрения вы разделяете?	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6631455a
17	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману И.А. Гончарова «Обломов»	1			16.10		Анализ подобранного цитатного материала, составление планов, обсуждение тем.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9e3b3966
18	Основные этапы жизни и творчества И.С. Тургенева. Творческая история создания романа «Отцы и дети»	1			18.10		Индивидуальные сообщения.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e9505c01
19	Сюжет и проблематика романа «Отцы и дети»	1			20.10		Выучить материал лекции. Чтение глав 1-10.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e43e1304
20	Образ нигилиста в романе «Отцы и дети», конфликт поколений	1			23.10		Завершение таблицы « Аристократизм и нигилизм».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8f820d8
21	Женские образы в романе «Отцы и дети»	1			25.10		Подбор цитатного материала.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c753714b

22	«Вечные темы» в романе «Отцы и дети». Роль эпилога. Авторская позиция и способы ее выражения	1			27.10		Письменный ответ по теме урока. Чтение и анализ эпилога.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f04ffea9
23	Полемика вокруг романа «Отцы и дети»: Д.И. Писарев и другие	1			30.10		Критики о романе. Какую точку зрения вы разделяете?	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b800baca
24	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети»	1			01.11		Анализ подобранного цитатного материала, составление планов, обсуждение тем. Индивидуальные сообщения.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/cca723e7
25	Основные этапы жизни и творчества Ф.И. Тютчева. Поэт-философ	1			03.11		Сделать тематическую подборку и анализ стихотворений.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/77583f5e
26	Тема родной природы в лирике Ф.И. Тютчева	1			06.11		Анализ 2-3 стихотворений. Стихотворение выучить наизусть.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f46e3aff
27	Любовная лирика Ф.И. Тютчева	1			08.11		Анализ 2-3 стихотворений. Стихотворение выучить наизусть.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e6e2637d
28	Развитие речи. Анализ лирического произведения Ф.И. Тютчева	1			10.11		Выучить материал урока. Индивидуальные сообщения.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9f46e13e

29	Основные этапы жизни и творчества Н.А. Некрасова. О народных истоках мироощущения поэта	1			13.11		Сделать подборку стихотворений тематическую.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d94a8edc
30	Гражданская поэзия и лирика чувств Н.А. Некрасова	1			15.11		Анализ 2-3 стихотворений. Стихотворение выучить наизусть.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/4d9c87fd
31	Развитие речи. Анализ лирического произведения Н.А. Некрасова	1			24.11		Прочитать пролог поэмы. Индивидуальные сообщения.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ab0ee46b
32	История создания поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». Особенности жанра, сюжета и композиции. Фольклорная основа произведения	1			27.11		Выучить материал лекции.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fc94db83
33	Многообразие народных типов в галерее персонажей «Кому на Руси жить хорошо»	1			29.11		Подбор цитатного материала.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/38fb8ca5
34	Проблемы счастья и смысла жизни в поэме «Кому на Руси жить хорошо»	1			01.12		Подбор цитатного материала. Индивидуальные сообщения.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6409d788
35	Основные этапы жизни и творчества А.А. Фета. Теория «чистого искусства»	1			04.12		Выучить материал лекции.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0fdcc372
36	Человек и природа в лирике А.А. Фета	1			06.12		Анализ 2-3 стихотворений. Стихотворение выучить наизусть.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/2e017055

37	Художественное мастерство А.А. Фета	1			08.12		Анализ 2-3 стихотворений. Стихотворение выучить наизусть.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/278e6a2c
38	Развитие речи. Анализ лирического произведения А.А. Фета	1			11.12		Анализ 2-3 стихотворений. Стихотворение выучить наизусть.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/396f644b
39	Подготовка к контрольной работе: ответы на проблемный вопрос, сочинение, тесты по поэзии второй половины XIX века	1			13.12		Сделать анализ изученного материала. «Творчество какого автора затронуло мою душу?»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8f005a51
40	Контрольная работа: письменные ответы на проблемный вопрос, сочинение, тесты по поэзии второй половины XIX века	1	1		15.12		Индивидуальные сообщения.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/db211621
41	Основные этапы жизни и творчества М.Е. Салтыкова-Щедрина. Мастер сатиры	1			18.12		Чтение и анализ фрагментов романа. Летопись Глупова.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/3d6eed61
42	«История одного города» как сатирическое произведение. Глава «О корени происхождения глуповцев»	1			20.12		Чтение и анализ фрагментов романа.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8b277b94
43	Собирательные образы градоначальников и «глуповцев». Главы «Опись градоначальникам», «Органчик», «Подтверждение покаяния» и другие	1			22.12		Чтение и анализ фрагментов романа.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/62b032c0

44	Подготовка к презентации проектов по литературе второй половины XIX века	1			25.12		Индивидуальная работа.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/90dd4547
45	Презентация проектов по литературе второй половины XIX века	1			27.12		Индивидуальные сообщения.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/48dc8cdd
46	Основные этапы жизни и творчества Ф.М. Достоевского	1			29.12		Выучить основные положения лекции.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b6b59225
47	История создания романа «Преступление и наказание». Жанровые и композиционные особенности	1			12.01		Выучить основные положения лекции. Описание Петербурга в романе. Пейзаж и интерьер.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/32909836
48	Основные сюжетные линии романа «Преступление и наказание». Преступление Раскольникова. Идея о праве сильной личности	1			15.01		Подбор цитатного материала.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b1d66b91
49	Раскольников в системе образов. Раскольников и его «двойники»	1			17.01		Подбор цитатного материала о Лужине и Свидригайлове.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e31leadf2
50	Униженные и оскорбленные в романе «Преступление и наказание». Образ Петербурга	1			19.01		Подбор цитатного материала.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/14396328
51	Образ Сонечки Мармеладовой и проблема нравственного идеала в романе «Преступление и наказание»	1			22.01		Подбор цитатного материала.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/eb282fbc
52	Библейские мотивы и образы в романе «Преступление и наказание»	1			24.01		Выучить материал лекции.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8f251b2

53	Смысл названия романа «Преступление и наказание». Роль финала	1			26.01		Ответ на вопрос : как понимать фразу « их воскресила любовь»?	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6355e71c
54	Художественное мастерство писателя. Психологизм в романе «Преступление и наказание»	1			29.01		Подбор цитатного материала.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/55f0d8d3
55	Историко-культурное значение романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»	1			31.01		Индивидуальные сообщения.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/4ff59256
56	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману «Преступление и наказание»	1			02.02		Анализ подобранного цитатного материала, составление планов, обсуждение тем.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fd0ec140
57	Основные этапы жизни и творчества Л.Н. Толстого	1			05.02		Выучить материал урока.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/429ee50c
58	История создания романа-эпопеи «Война и мир». Жанровые особенности произведения	1			07.02		Выучить материал урока. Чтение и анализ первых глав романа.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/92dd8da8
59	Роман-эпопея «Война и мир». Смысл названия. Историческая основа произведения	1			09.02		Выучить материал лекции.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/95955423
60	Роман-эпопея «Война и мир». Нравственные устои и жизнь дворянства	1			12.02		Подбор цитатного материала.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9cc9c4c1

61	«Мысль семейная» в романе-эпопее «Война и мир»: Ростовы и Болконские	1			14.02		Чтение и анализ отдельных глав. Подбор цитатного материала.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0e0d5a32
62	Нравственно-философские взгляды Л.Н. Толстого, воплощенные в женских образах романа-эпопеи «Война и мир»	1			26.02		Образы Наташи Ростовской, Марьи Болконской	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/af7a1d5e
63	Поиски смысла жизни Андрея Болконского	1			28.02		Подбор цитатного материала.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/927c5948
64	Духовные искания Пьера Безухова	1			02.03		Подбор цитатного материала.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1156f7fb
65	Отечественная война 1812 года в романе-эпопее «Война и мир»	1			05.03		Подбор цитатного материала.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/72b7eb95
66	Бородинское сражение как идейно-композиционный центр романа-эпопеи «Война и мир»	1			07.03		Сделать сравнительный анализ изображения Бородинского сражения историками и Толстым.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9f8eea9e

67	Образы Кутузова и Наполеона в романе-эпопее «Война и мир»	1			09.03		Подбор цитатного материала.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/bb7c12a0
68	«Мысль народная» в романе-эпопее «Война и мир». Образ Платона Каратаева	1			12.03		Подбор цитатного материала.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0734a41a
69	Философия истории в романе-эпопее «Война и мир»: роль личности и стихийное начало	1			14.03		Выучить материал урока.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6ad10754
70	Психологизм прозы Толстого: «диалектика души»	1			16.03		Выучить материал урока.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/2ea4166f
71	Значение творчества Л.Н. Толстого в отечественной и мировой культуре	1			19.03		Индивидуальные сообщения.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/db3e1a0e
72	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману-эпопее Л.Н. Толстого «Война и мир»	1			21.03		Анализ подобранного цитатного материала, составление планов, обсуждение тем. Индивидуальные сообщения.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/50ccb805
73	Основные этапы жизни и творчества Н.С. Лескова. Художественный мир произведений писателя	1			23.03		Чтение повести «Очарованный странник» (фрагменты).	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/57bd5e1b
74	Изображение этапов духовного пути личности в произведениях Н.С. Лескова. Особенности лесковской повествовательной манеры сказа	1			26.03		Индивидуальные сообщения. Чтение трилогии о любви.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/db8ec70a

75	Основные этапы жизни и творчества А.П. Чехова. Новаторство прозы писателя	1			28.03		Выучить основные факты биографии писателя. Знать материал лекции.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/bea32083
76	Идейно-художественное своеобразие рассказа «Ионыч»	1			30.03		Чтение и анализ произведения.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/551f8b1a
77	Многообразие философско-психологической проблематики в рассказах А.П. Чехова	1			02.04		Анализ самостоятельно прочитанного произведения Чехова.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d1bc0faf
78	А.П. Чехов. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанровые особенности комедии. Смысл названия	1			04.04		Подбор цитатного материала, составление характеристик персонажей.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6918f662
79	Проблематика комедии «Вишневый сад». Особенности конфликта и системы образов. Разрушение «дворянского гнезда»	1			13.04		Подбор цитатного материала, составление характеристик персонажей.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/cd3c411f
80	Раневская и Гаев как герои уходящего в прошлое усадебного быта	1			16.04		Подбор цитатного материала, составление характеристик персонажей.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/36f2aa60
81	Настоящее и будущее в комедии «Вишневый сад»: образы Лопахина, Пети и Ани	1			18.04		Подбор цитатного материала, составление характеристик персонажей.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fc560d17

82	Художественное мастерство, новаторство Чехова-драматурга. Значение творческого наследия А.П. Чехова	1			20.04		Ответ «Мой Чехов»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/28ea8207
83	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по творчеству А.П. Чехова	1			23.04		Анализ подобранного цитатного материала, составление планов, обсуждение тем. Индивидуальные сообщения.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/717e7f8f
84	Внеклассное чтение «Любимые страницы литературы второй половины XIX века»	1			25.04		Индивидуальная подготовка.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6dbc8739
85	Подготовка к контрольной работе: ответы на проблемный вопрос, сочинение, тесты по литературе второй половины XIX века	1			27.04		Индивидуальная подготовка.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a862336c
86	Контрольная работа: письменные ответы на проблемный вопрос, сочинение, тесты по литературе второй половины XIX века	1	1		30.04		Подготовка проектов.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9022ff94
87	Презентация проектов по литературе второй половины XIX века	1			30.04		Найти и прочитать стихотворения национальных поэтов, сделать анализ.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/307edf82

88	Поэзия народов России. Страницы жизни поэта (по выбору, например, Г. Тукая, К. Хетагурова и других) и особенности его лирики	1			04.05		Найти и прочитать стихотворения национальных поэтов, сделать анализ.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/eabf4f90
89	Резервный урок. Анализ лирического произведения из поэзии народов России (по выбору)	1			07.05		Индивидуальные сообщения о зарубежных авторах.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/69ad657e
90	Жизнь и творчество писателя (Ч. Диккенса, Г. Флобера и других). История создания, сюжет и композиция произведения	1			11.05		Индивидуальные сообщения о зарубежных авторах. Чтение фрагментов романов.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/85d32996
91	Ч. Диккенс. Роман «Большие надежды». Тематика, проблематика. Система образов	1			14.05		Индивидуальные сообщения о зарубежных авторах. Чтение фрагментов романов.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/46bb6375
92	Резервный урок. Г. Флобер «Мадам Бовари». Художественное мастерство писателя//Всероссийская проверочная работа	1	1		16.05		Индивидуальные сообщения о зарубежных авторах. Чтение фрагментов романов.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e1436238
93	Развитие речи. Письменный ответ на проблемный вопрос / Всероссийская проверочная работа	1	1		18.05		Подготовить стихи зарубежных (французских) поэтов и сделать анализ.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/24b4669a

94	Страницы жизни поэта (А. Рембо, Ш. Бодлера и других), особенности его лирики	1			19.05		Подготовить стихи зарубежных (французских) поэтов и сделать анализ.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ecfff6fe
95	Резервный урок. Символические образы в стихотворениях, особенности поэтического языка (на выбор А. Рембо, Ш. Бодлер и другие)	1			20.05		Подготовить стихи зарубежных (французских) поэтов и сделать анализ.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d0cc465e
96	Жизнь и творчество драматурга (Г. Ибсен и другие). История создания, сюжет и конфликт в произведении	1			21.05		Прочитать фрагменты пьесы «Кукольный дом», проанализировать.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f12a62ec
97	Резервный урок. Г. Ибсен «Кукольный дом». Проблематика пьесы. Система образов. Новаторство драматурга	1			22.05		Прочитать фрагменты пьесы «Кукольный дом», проанализировать	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/80c384b3
98	Резервный урок. Повторение. Сквозные образы и мотивы в литературе второй половины XIX века	1			23.05		Выучить материал лекции.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/715fba62
99	Резервный урок. Обобщение пройденного материала по литературе второй половины XIX века	1			25.05		Подготовить сообщение о прочитанном самостоятельно произведении современной литературы.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9862089c
100	Внеклассное чтение «В мире современной литературы»	1			26.05		Подготовить сообщение о прочитанном	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5a351bd7

							самостоятельно произведении современной литературы.	
101	Резервный урок. Подготовка к презентации проекта по зарубежной литературе начала XIX века	1			27.05		Подготовка презентаций.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ce9871fb
102	Презентация проекта по зарубежной литературе XIX века	1					нет	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/43fc8660
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	0				